1972 டிசம்பர் 13]

திரு. ப. முத்துசாமி: இந்த ஆண்டு பள்ளிக் கட்டடங்கள் கட்டுவதற்காக ஒதுக்கிய தொகையை மாவட்டவாரியாகப் பிரித்து ஆணையிடப்படாததால் பல கட்டட வேலைகள் தாமதப்படுவதாகக் கூறப்படுகிறது. அது உண்மையா? அப்படியானல் அதற்கான துரித நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படுமா?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன்: விவரங்கள் இல்லை, தனிக் கேள்வி போடவும்.

திரு. வீ. மலைக்கண்ணன்: ஆங்காங்குள்ள அரசு உயர்நிலைப் பள்ளிகளில் விஞ்ஞான கூடத்திற்கு ரூ. 40,000, பள்ளிக் கட்டடத்திற்கு ரூ. 20,000 என்று வழங்கப்பட்டு பல கட்டடங்கள் கட்டப்படுகின்றன. மாணவர்கள் கூடுதலாக வரும்போது அவர்களைச் சேர்ப்பதற்கு வசதி இல்லை என்ற நிலை இருக்கிறது. ஆகவே மாணவர்கள் அதிகமாக வரும்போது கூடுதல் கட்டடங்கள் கட்டப்படுமா?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன்: ஒதுக்கப்படுகிற நிதியிலிருந்து ஓரளவிற்குச் செய்ய முடியும். பொதுமக்களும் கட்டடங்கள் கட்ட ஓரளவு நிதி உதவ முன் வருவார்களானல் விரைவில் அப் பணிகள் நிறைவேற வழிவகை ஏற்படும்.

திரு. கு. காமாட்சி: அரசுக்குச் சொந்தமான உயர்நிலைப் பள்ளிகள், ஆரம்பப் பள்ளிகள் இவைகளுக்கெல்லாம் கட்டடங்கள் கட்டுவதற்குத் தனியாக ஒரு வாரியம் அமைக்க அரசு உத்தேசித்துள்ளதா?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன்: ஊராட்சி ஒன்றியங்களின் கீழேயுள்ள துவக்கப் பள்ளிகளைப் பொறுத்துக் கட்டடங்கள் கட்டத்தான் ஆயுள் காப்பீட்டுக் கழகத்திடமிருந்து நிதி உதவி பெற முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. தனி வாரியம் அமைத்தால் நிதி உதவி பெறலாம் என்று வழிவகை இருப்பதால் அரசு யோசித்துக் கொண்டிருக்கிறது.

நகராட்சிகள் திரைப்படக் கொட்டகைகள் நடத்தல்.

* 142 வின.—திரு. என். கிட்டப்பா: மாண்புமிகு கல்வி–உள்ளாட்சித்துறை அமைச்சர் தயவு செய்து கீழ்க்கண்ட வினவுக்கு விடையளிப்பாரா—

நகராட்சிகள் திரைப்படக் கொட்டகைகளை நடத்த அரசு அனுமதி வழங்க உத்தேசித்துள்ளதா?

[1972 டிசம்பர் 13

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : பயன்தரும் தொழில்களின் ஒன்றாக திரைப்பட அரங்குகளை நகர மன்றங்கள் கட்டிக் கொள்வதற்கு தடையேதும் இல்லை. கட்டப்படும் திரைப் பட அரங்குகள் பயன் (ஆதாயம்) தருவதாகவும், விதிமுறைகளுக்கு ஒப்பானதாகவும் இருக்க வேண்டும். அவற்றைக் கட்டுவதற்கு முன், அரசிடமிருந்து அனுமதி பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

திரு. என். கிட்டப்பா : பல நகராட்சிகள் நிதிப்பற்றாக்குறை காரணமாக அல்லல்பட்டு வருவது நம் அரசுக்கு நன்கு தெரியும். எனவே, அத்தகைய நகராட்சிகள் இம் மாதிரியான சினிமாக் கொட்டகைகள் நடத்த வேண்டுமென்று முன்வரும்போது நிதிப் பற்றாக்குறை உள்ள நகராட்சிகளுக்கு அரசு மானியத் தொகை வழங்க முன்வருமா ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : இதற்கென்று தனி யாக மானியத் தொகை வழங்குவதற்கில்லை. பயன்தரும் சந்தைகள், தினசரி வார அங்காடிகள், பஸ் நிலையங்கள் உள்ளும் வெளியேயும் அமைக்கும் கடைகள் மூலம் ஓரளவிற்குக் கணிசமான நிதி வரக் கூடும் என்று கருதி அம் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றன. திரை அரங்குகள் பொறுத்த வரையில் நகராட்சி மன்றங்களுக்குப் போதுமான நிதி இருந்து அந் நிதி மூலம் திரைப்பட அரங்கு கட்டிக் கொள்ள முடியும் என்றால் அனுமதி வழங்கப்படுகிறது. திரைப்பட அரங்கு கட்டுதல், வேறு பல அங்காடிகள் வைத்தல், கடைகள் கட்டுதல் போன்றவற்றிற்கு நிதி வழங்குவதற்குத் தனியாக ஒரு பைனான்ஸ் கார்ப்பரேஷன் என்று முனிசிபாலிட்டிகளுக்கு மட்டும் வைத்து அதன் மூலம் பல்வேறு வங்கிகள், ஆயுள் காப்பீட்டுக் கழகம் போன்றவற்றிலிருந்து கடன் வாங்க முடியுமா என்பதுபற்றி பரிசீலிக்கப்பட்டு வருகிறது.

திரு. கே. எ. வகாப் : பொருளாதார வசதி உள்ள பேரூராட்சிகள் இப்படிப்பட்ட திரைப்பட அரங்குகளை அமைக்க முன்வந்தால் அவற்றிற்கு அரசு அனுமதி அளிக்குமா ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : விண்ணப்பித்துக் கொண்டால் அனுமதி அளிக்கலாம். தர்மபுரி, மேட்டுப்பாளையம் நகராட்சி மன்றங்களுக்கு அனுமதி வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

1972 டிசம்பர் 13]

திரு. கா. வேழவேந்தன் : அப்படி பேரூராட்சிகளுக்கு அனுமதி வழங்கப்படுமானால்—நகராட்சி மன்றங்களுக்கு இப்படி நிதிவசதி தருவதற்கு வாரியம் ஆய்ந்து கொண்டிருப்பதால் அந்தமாதிரி ஆயுள் காப்பீட்டுக் கழகம் அல்லது வேறுபல நிதி ஆதாரமுள்ள ஏஜென்சி களிடமிருந்து நிதி உதவி பெற பேரூராட்சிகளுக்கு வழிவகை செய்து தர ஆணைப் பிறப்பிக்கப்படுமா?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : நகராட்சிகளே அல்லல்படும்போது பேரூராட்சிகளால் இயலுமா என்பது ஐயப் பாட்டிற்கு உரிய ஒன்று. நகராட்சிகளுக்கு இத்தகைய முயற்சி மேற் கொள்ளப்பட்டு வருகிறது. நகராட்சிகளைப் பொறுத்து எடுத்துக் கொள்ளும் முயற்சி வெற்றி பெற்றால் பின்னர் பேரூராட்சிகள்பற்றி கவனிக்க முயற்சி செய்யலாம்.

திரு. ஆ. பரந்தாமன் : கேளிக்கை வரி மூலம் வசூலிக்கும் பணத்தில் பத்தில் ஒரு பங்கை வைத்துக் கொண்டு அரசாங்கமே சினிமாக் கொட்டகைகள் கட்டலாம் என்று டெல்லி அமைச்சர் திரு. குஜரால் அவர்கள் தெரிவித்திருக்கிறார்களே, அந்த யோசனையை நம் அரசு பரிசீலிக்குமா ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : அதுபற்றி விவரக் குறிப்பு இல்லை ; தனிக் கேள்வி போடவும்.

திரு. ஏ. க. துரைசாமி : நகராட்சிகளின் நிதிநிலையைக் கருத்தில் கொண்டு இந்த வினா எழுப்பப்படுகிறது. நகராட்சிகளுக்கு நிதிப் பற்றுக்குறை இருப்பதற்குக் காரணம் நகராட்சி உயர்நிலைப்பள்ளிகள் காரணமாக அமைகின்றன என்பதைக் கருத்தில் கொண்டு அப்பள்ளி களை நகராட்சிகளிடமிருந்து எடுத்து அரசே ஏற்று நடத்த முன் வருமா ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : நிதிப்பற்றுக்குறை காரணமாக அல்லல்படுகிற நகராட்சி உயர்நிலைப் பள்ளிகளை அர சாங்கமே ஏற்றுக் கொள்வது என்ற கொள்கை மேற்கொள்ளப்பட்டு இந்த ஆண்டு பத்துப் பள்ளிகள் நகராட்சிகளால் நடத்தப்பட்டவை ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றன. அடுத்த ஆண்டு படிப்படியாக நகராட்சிமன்றங்களின் உயர்நிலைப் பள்ளிகள் எடுத்துக் கொள்ளப் படும். எந்தெந்த உயர்நிலைப் பள்ளிக்கூடங்களை நகராட்சி மன்றங்கள் தங்களால் நடத்த முடியும் என்று கருதுகிறதோ அவைகள் மட்டும் அவைகளிடத்தில் விடப்படும்.

[1972 டிசம்பர் 13

திரு. ந. தருமலிங்கம்: திரைப்படக் கொட்டகைகளை தேசியமய மாக்கும் திட்டம் அரசின் பரிசீலனையில் உள்ளதா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: மூலக் கேள்விக்கும் இதற்கும் சம்பந்தமில்லை.

திரு. கு. காமாட்சி: திருச்சி நகராட்சிக்குச் சொந்தமான தேவர் மன்றம் திருத்தியமைக்கப்பட்டு திரைப்பட அரங்காக மாற்றுவதற் கான அனுமதியைக் கேட்டு அரசுக்கு வந்துள்ளதா? அதைப்பற்றி அரசாங்கம் என்ன நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன்: தனிக் கேள்வி வேண்டும்.

THIRU K.S. KOTHANDARAMIAH: May I know from the Hon. Minister for Education the amount required for constructing a cinema theatre, not a palatial but simple and useful one?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன்: நகராட்சி மன்றங்கள் திரைப்படக் கொட்டகைகள் கட்டுவது என்றால் ஆடம்பர மான வகையில் கட்டப்படுகிற வகையில் அமையாது: ஓரளவு தேவையை நிறைவேற்றுகிற வகையில், அதன் மூலம் கிடைக்கும் வரு மானம் நகராட்சி மன்றத்தின் நிதி வசதியைப் பெருக்குகிற வகையில் அமைய வேண்டுமென்ற கருத்தினை மனதில் கொண்டுதான் இத் திட்டம் நிறைவேற்றப்படுகிறது.

திரு. குப்பல். கே. எஸ். ராமகிருஷ்ணன்: பேரூராட்சிகள், ஊராட்சிகள், ஒன்றியங்கள், நகராட்சிகள் இவை சொந்தத் தியேட்டர்கள் கட்டிக் கொள்வதில் யாதொரு தடையும் இல்லை என்று சொன்னார்கள். அப்படித் தடை இல்லாதபோது எவ்வளவு பேரூராட்சிகள், ஊராட்சி ஒன்றியங்கள், நகராட்சிகள் கொட்டகை கள் கட்டியிருக்கின்றன?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன்: அவர்கள் விண்ணப் பித்து அரசாங்கமே அனுமதி பெற்று கட்ட வேண்டுமென்ற நிபந்தனை இருக்கிறது. தர்மபுரி, மேட்டுப்பாளையம் நகராட்சி மன்றங்களுக்கு திரைப்பட அரங்குகள் கட்ட அனுமதி வழங்கப் பட்டிருக்கிறது.

1972 டிசம்பர் 13]

திரு. வி. கே. இராஜாப்பிள்ளை : நிதி வசதியுள்ள ஊராட்சி ஒன்றியங்கள் அவர்களாகவே முன்வந்து அவர்கள் செமி-பெர்மெனன்ட் தியேட்டர்கள் கட்டிக்கொள்வதற்கு அனுமதி அளிக்கப்படுமா ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : நான் குறிப்பிட்டது நகராட்சிமன்றங்கள் பற்றி, ஊராட்சி ஒன்றியங்கள், பேரூராட்சிகள் பற்றித் தனியாகப் பரிசீலிக்க வேண்டும்.

சமுதாய வளர்ச்சித் துறை சீரமைப்பு.

* 143 வினா—திரு. கே. எ. வகாப் : மாண்புமிகு கல்வி—உள்ளாட்சித்துறை அமைச்சர் தயவு செய்து கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிப்பாரா :

(அ) சமுதாய வளர்ச்சி பிளாக் நிர்வாக அமைப்பில் மாற்றங்கள் செய்து, அதிகாரிகளின் பொறுப்புக்களை பிரித்தமைத்து அரசு ஆணை பிறப்பித்துள்ளதா ?

(இ) ஆம், எனில், அதன் விவரம் என்ன ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : (அ) ஆம்.

(இ) இப்பொருள் பற்றிய, ஊரக வளர்ச்சி உள்ளாட்சித் துறையின் 3—8—1971 நாளிட்ட 1805 எண் அரசாணையின்படி* 9—2—1972–ஆம் நாளிட்ட 236 எண் அரசாணையின்படி, அவைகளுக்கு வெளியிடப்பட்ட திருத்தங்களுடன், பேரவை முன்னர் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

திரு. கே. எ. வகாப் : தலைவரவர்களே, இப்போது சமுதாய அமைப்பிற்கும், ரெவின்யூ அமைப்பிற்கும் தொடர்பு இல்லாத முறையில் இப்போது ஆர்.டி.ஓ. போன்றவர்கள் சமுதாய வளர்ச்சி அமைப்பு போன்றவற்றையும் கவனித்து வருகின்றதை மாற்றி, சமுதாய வளர்ச்சிக்கென தனியாக அலுவலர்களை நியமிக்க அரசு யோசனை செய்யுமா ?

மாண்புமிகு டாக்டர் இரா. நெடுஞ்செழியன் : தலைவரவர்களே, மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரின் கீழ் வருவாய்த் துறை பிரிவிற்கும், சமுதாய வளர்ச்சித் துறை பிரிவிற்கும் எந்த முறையில் நிர்வாக

*170–191-ம் பக்கங்களில் இணைப்பு—1 ஆக அச்சிடப்பெற்றுள்ளது.